

ERIC KANT

world of materials



TERRA

MODERN
COUNTRY
HOUSE













FINISH	ROUGHNESS	DIRT ADHESION	GLOSSY
Grof zagen	● ● ● ● ●	● ● ● ○ ○	○ ○ ○ ○ ○
Fijn zagen	● ● ● ● ○	● ● ● ○ ○	○ ○ ○ ○ ○
Boucharderen	● ● ● ● ○	● ● ● ○ ○	○ ○ ○ ○ ○
Frijnen	● ● ● ● ○	● ● ● ○ ○	○ ○ ○ ○ ○
Scharreren	● ● ● ● ○	● ● ● ○ ○	○ ○ ○ ○ ○
Grof schuren 200	● ● ● ○ ○	● ● ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○
Vlamstralen	● ● ● ○ ○	● ● ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○
Fijn schuren 400	● ● ○ ○ ○	● ● ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○
Zandstralen	● ● ○ ○ ○	● ● ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○
Borstelen	● ○ ○ ○ ○	● ○ ○ ○ ○	● ○ ○ ○ ○
Zoeten 600	● ○ ○ ○ ○	● ○ ○ ○ ○	● ○ ○ ○ ○
Polijsten 1000	○ ○ ○ ○ ○	● ○ ○ ○ ○	● ● ○ ○ ○
Hoogglans polijsten 1200	○ ○ ○ ○ ○	● ○ ○ ○ ○	● ● ● ○ ○

**NATURAL
STONE**







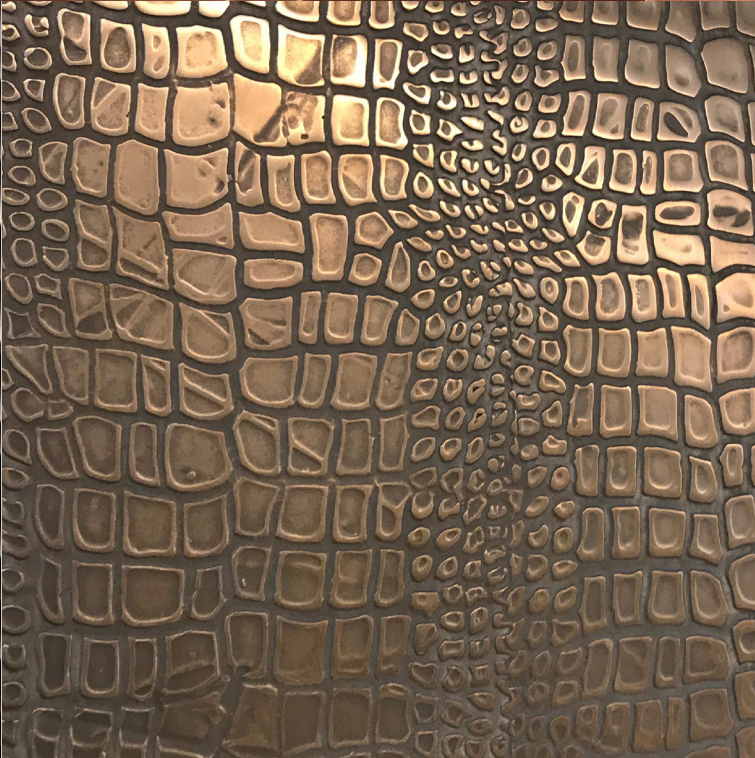
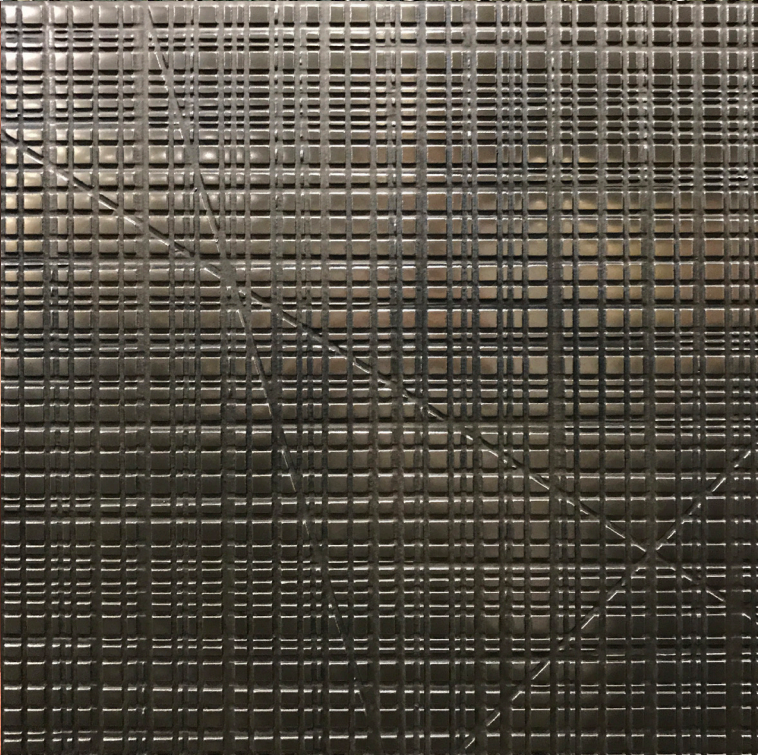
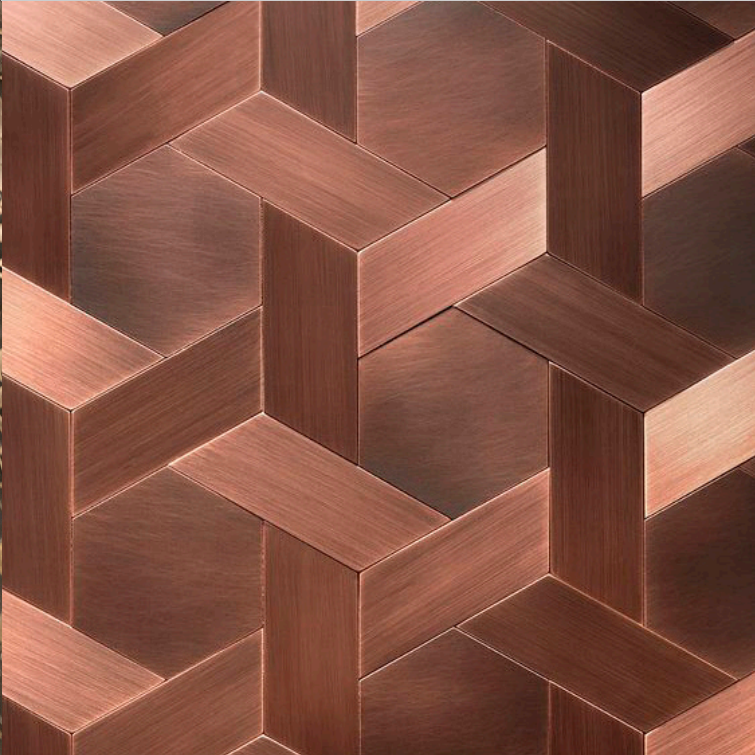
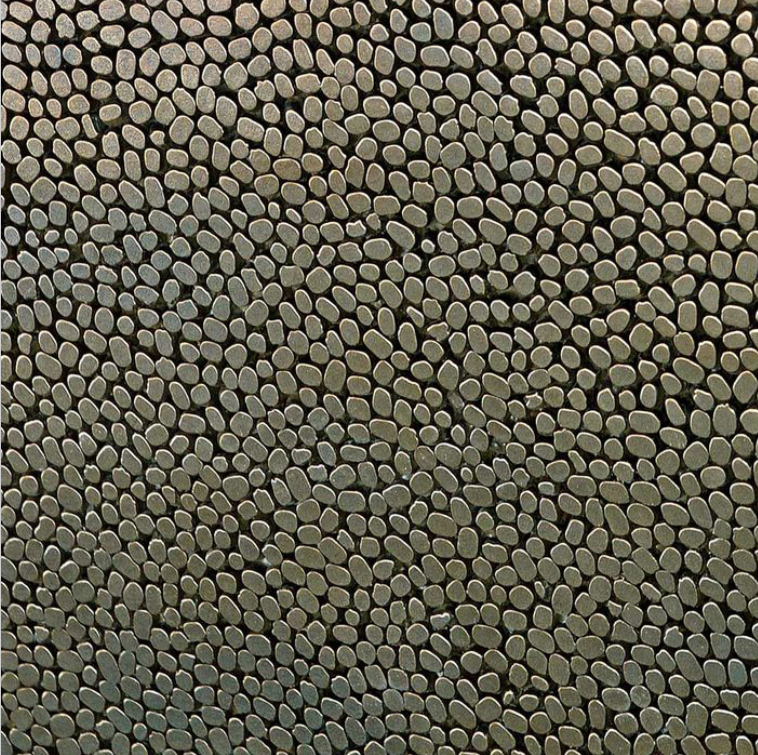




METALS

Metals such as gold are almost ready-made from the ground, just like silver and platinum. We often encounter metal on earth in the form of iron, copper, tin, chromium, aluminum, zinc or mercury. All metals have specific properties, such as a high melting point, electrical conductivity or the occurrence of corrosion when in contact with oxygen or water. In the construction industry, metal is almost never used in its pure form. Instead, metals often always consist of an alloy. An alloy is a mixture of different metals. The most famous is steel, a mix of iron, carbon and other metallic elements.

Metaal zoals goud wordt bijna kant-en-klaar uit de grond gehaald, net als zilver en platina. Metaal komen we op aarde vaak tegenkomen in de vorm van ijzer, koper, tin, chroom, aluminium, zink of kwik. Alle metalen beschikken over specifieke eigenschappen, zoals een hoog smeltpunt, elektrische geleidingscapaciteit of het optreden van corrosie bij aanraking met zuurstof of water. In de bouwindustrie wordt metaal bijna nooit in zuivere vorm toegepast. In plaats daarvan bestaan metaalsoorten vaak altijd uit een legering. Een legering is een mengsel van verschillende metalen. De meest bekende is staal, een mix van ijzer, koolstof en andere metaalelementen.









Exploring the World of Materials: A designer's insight into material selections and their applications in projects